



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

DE JAVAANSCH E HANDSCHRIFTEN

TE LONDEN.

Het zal de beoefenaars van de Javaansche literatuur misschien van nut kunnen zijn te weten welke Javaansche handschriften in de verschillende inrigtingen te Londen bewaard worden: dit alleen is voor mij een dringende rede om hier eenige opgaven te doen aangaande die handschriften, welke ik gedurende mijn verblijf te Londen in de maanden Julij en Augustus laatstleden gezien heb. Wel is waar is het mij niet mogelijk een naauwkeurige beschrijving van elk dier handschriften te geven, — mijn kort verblijf te Londen, dat binnen de grenzen der vacantie beperkt was, en het groot aantal handschriften, dat ruim honderd en vijftig bedraagt, hebben mij genoodzaakt den kring mijner werkzaamheden tot eenig gedeelte te bepalen, wilde ik niet met leege handen te huis komen — evenwel meen ik te mogen vertrouwen, dat mijne opgaven, voornamelijk die over de in proza geschreven Javaansche wetten, welke wegens mijne betrekking bij de Akademie alhier het meest mijne gedachten tot zich moesten trekken, van eenig belang gerekend worden door de beoefenaars der Javaansche letterkunde. Van nut zullen deze opgaven niet ontbloot zijn, al was het alleen, dat degeen, die zich met de hoogst belangrijke verzameling van Javaansche handschriften in het Britsch Museum wil bekend maken, zich nu de tijdroovende en vervelende bezigheid zal kunnen besparen om den Catalogus, die niets anders, dan de nummers bevat, te vergelijken met de handschriften zelven, die men bij gedeelten voor zich moest laten brengen.

DE JAVAANSCH E HANDSCHRIFTEN IN HET BRITSCH MUSEUM
TE LONDEN.

De Javaansche handschriften, die men in het Britsch Museum vindt, zijn meest allen afkomstig van den Heer JOHN CRAWFURD, die ze aan het Britsch Museum verkocht heeft; slechts enkelen zijn geschenken van den Heer BRÜCKNER, toen hij nog te Salatiga woonde, overgemaakt, en van anderen. Ik zal ze hier allen opgeven naar de nummers, die zij in den Catalogus hebben.

Sloane. 1035. Een palmbiad, waarop het volgende staat:

ဤကုမ္ပဏီသည် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းများကို ဖန်တီးထူထောင်ရန်နှင့် ပြုပြင်ဆင်နွှဲမှုများကို ဆောင်ရွက်ရန် ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် တည်ထောင်ထားပါသည်။
 ။

14032. Dit nummer is bij vergissing in den Catalogus onder de Javaansche handschriften opgegeven: het bevat brieven en andere stukken uit latere tijden.

3476. Een palmbiad, dat een stuk van een piagē schijnt; want
het eerste, het eenige nog leesbare woord, is *πιπνιγης*

Eg. 765. Een blaadje goud, voorzien van Javaansch schrift, dat niet meer leesbaar is; alleen de woorden *ਅਨਾਨਿ* en *ਅਯਾਤੁ* kon ik herkennen.

Add. 12273. Een op palmbladen geschreven stuk Kawi (defect).

12274. " " " "

12275. " " " "

12276. " " " "

12277. Een op palmbladen in Kawi geschreven Kontara manawa sastra, dat is een paraphrase van de wetten van Manu. Dit boek werd in 1814 door den radja van Bliling aan den Heer CRAWFURD ten geschenke gegeven. Men vergelijkte hierover het straks op te geven N°. 12321.

12278. De Ramajana in Kawi, op palmbladen geschreven.

12279. Brătâ Jocdâ.

12280. Een in poëzie geschrevene babad van Pakoe Boewana.

12281. Djaja Långkara.

12282. *„ ॥ မြန်မာတို့အစွဲမြဲသောမင်းတရားမင်းတရားမင်းတရား မြန်မာတို့
မြန်မာတို့အစွဲမြဲသောမင်းတရားမင်းတရားမင်းတရား*

History of the present Dynasty from the death of Pakubuwana to the peace of Java. Een in poëzie geschreven boek.

12283. Een poëtische geschiedenis van Mangkoenegara.

12284. Rāmā Keling.

12285. Angling Darmi.

12286. Djaja Koesoema.

12287. Sedjarah Mentaram.

12288. Babad Soeltanan, ook genoemd Babad Mangkoenegaran.

12289. Baron SAKÈNDE.

12290. Kitab Toehpah, Javaansch-mohammedaansch wetboek, dat door mij in het begin van dit jaar is uitgegeven. Dit schoon geschreven handschrift heeft ten titel *မြန်မာမုဟမ္မဒီယကျမ်း* en voorin staat: Tufah, A treatise on mahomedan law translated for me by the chief of Samarang Adi mangolo. Dit handschrift is geheel door mij vergeleken met het uitgegeven boek; de belangrijkste afwijkingen in lezing deel ik hier mede.

Uitgegeven Toehpah.

Toehpah in Handschrift.

Blz.	1. reg. 2	<i>မိသင်္ဂဏ်းမိသင်္ဂဏ်း</i> — <i>မိသင်္ဂဏ်း</i> <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>	<i>မိသင်္ဂဏ်းမိသင်္ဂဏ်း</i> <i>မိသင်္ဂဏ်း</i> <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>
		<i>မိသင်္ဂဏ်း</i> in reg. 4.	<i>မိသင်္ဂဏ်း</i> <i>မိသင်္ဂဏ်း</i> <i>မိသင်္ဂဏ်း</i> <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>
„	2. „	7. Volgt op het woord <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>	nog <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>
„	6. „	18 in plaats van <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>	staat <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>
„	12. „	1 „ <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>	<i>မိသင်္ဂဏ်း</i> „ <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>
„	12. „	12 „ <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>	„ <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>
„	12. „	15 „ <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>	„ <i>မိသင်္ဂဏ်း</i>

Uitgegeven Toehpah.				Toehpah in Handschrift.	
„	27.	„ 22	„ „ မာဇိတယးသွ မိဂျာ	„	မာဇိမာဇုမိဂျာ
„	28.	„ 14	„ „ မာမိဂျာ	„	မာမိဂျာ
„	28.	„ 13	„ „ ကတမာတုဗး မာတုဗာ	„	ကတမာတုဗး မာတုဗာ
„	30.	„ 17	wordt na မာဇာဇိ	ingelascht	မာတုဗာမာတုဗာ
„	34.	„ 1	in plaats van မာမိဇး	staat	မာဇိဇး
„	36.	„ 9	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	36.	„ 17	„ „ မာမိဇး	„	မာမိဇး
„	40.	„ 6	„ „ မာမာ	„	မာမာ
„	41.	„ 8	„ „ မာမိဇာဇာ	„	မာမိဇာဇာ
„	46.	„ 1	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	47.	„ 6	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	49.	„ 11	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	58.	„ 20	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	65.	„ 6	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	70.	„ 18	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	71.	„ 3	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	76.	„ 14	„ „ မာမာဇာဇာ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ မာမာဇာဇာ en zoo stond het in alle hand- schriften.
„	78.	„ 20	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	79.	„ 16	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	83.	„ 21	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	85.	„ 4, 5, 10	မာမာဇာဇာ	wordt geschreven	မာမာဇာဇာ
„	94.	„ 9	မာမာဇာဇာ မာမာဇာဇာ	wordt gelezen	မာမာဇာဇာ မာမာဇာဇာ
„	95.	„ 6	in plaats van မာမာဇာဇာ	staat	မာမာဇာဇာ
„	98.	„ 18	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	102.	„ 15	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	102.	„ 23	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ
„	105.	„ 3, 5,	achter မာမာဇာဇာ	is	မာမာဇာဇာ ingevoegd.
„	106.	„ 1	in plaats van မာမာဇာဇာ	staat	မာမာဇာဇာ
„	110.	„ 9	„ „ မာမာဇာဇာ	„	မာမာဇာဇာ

Uitgegeven Toehpah.

Toehpah in Handschrift.

- Blz. 120. reg. 14 in plaats van *မာရုဏးမာအာဟျ* staat *မာရုဏးဟမာဟျ*
- „ 122. „ 18 „ „ *မာခိဂ်ခိမိမိ* „ *မာခိဂ်ခိမိ*
- „ 122. „ 22 op *မိမိဒု* volgt *ဟမာခိဂ်ခိမိ*
- „ 133. „ 14 in plaats van *မာရုဏးမာအာဟျ* staat *မာရုဏးမာအာဟျ*
- „ 137. „ 21 „ „ *မာမာမိဂ်ခိမိ* „ *မာမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 138. „ 2 achter het woord *ဟမာမိဂ်ခိမိ* wordt nog gelezen *မာမာမာဒုမာ*
မာမာမိဂ်ခိမိ *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ*
မာမာမိဂ်ခိမိ *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ*
မာမာမိဂ်ခိမိ *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 145. „ 19 in plaats van *ဟမာမိဂ်ခိမိ* staat *မာမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 146. „ 17 „ „ *မာမာ* „ *မာမာ*
- „ 146. „ 19 „ „ *မာမာမိဂ်ခိမိ* „ *မာမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 150. „ 13 „ „ *ဟမာမိဂ်ခိမိ* „ *ဟမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 150. „ 19 op *မာမာမိဂ်ခိမိ* volgt nog *ဟမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 151. „ 3 in plaats van *ဟမာမိဂ်ခိမိ* staat *ဟမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 151. „ 24 De woorden *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ* zijn weggelaten.
- „ 152. „ 19 in plaats van *မာမာမိဂ်ခိမိ* staat *မာမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 153. „ 9 het woord *မာမာ* is weggelaten.
- „ 153. „ 12 in plaats van *မာမာမိဂ်ခိမိ* staat *မာမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 155. „ 19 „ „ *ဟမာမိဂ်ခိမိ* „ *ဟမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 159. „ 15 op de woorden *မာမာမိဂ်ခိမိ* volgen *ဟမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 161. „ 5 op het woord *မာမာ* volgt *ဟမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 164. „ 7 in plaats van *ဟမာမိဂ်ခိမိ* staat *ဟမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 166. „ 3 „ „ *မာမာမိဂ်ခိမိ* „ *ဟမာမိဂ်ခိမိ* maar dan zou het woord *မာမာ* in reg. 2 ook moeten veranderd worden in *ဟမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 167. „ 9 „ „ *ဟမာမိဂ်ခိမိ* „ *ဟမာမိဂ်ခိမိ*
- „ 168. „ 21 „ „ *မာမာမိဂ်ခိမိ* *မာမာမိဂ်ခိမိ*
ဟမာမိဂ်ခိမိ „ *ဟမာမိဂ်ခိမိ*

12291. Maliawan. Waarschijnlijk een episode uit de Rāmā, bevattende de gebeurtenissen op den berg Maliawan.
12292. { Zij dragen de titels van Romance of Sutra wijaja en Romance of Wongsā Joeda. Dit is echter verkeerd, omdat dit de namen zijn van de afschrijvers die op het eerste blad geschreven staan met *ḡḡḡḡḡḡḡḡ* er voor. De eigenlijke namen van deze boeken zijn ook op dat blad geschreven, maar dat gedeelte is tegen den
12293. { band aangeplakt, zoodat dit niet gelezen kan worden. Het eerste schijnt Njai rāndā Taroeb te zijn.
12294. {
12295. { Verschillende exemplaren van Gondā Koesoema. Zij verschillen on-
12296. { derling in papier, schrift en inhoud.
12297. {
12298. Babad Padjang.
12299. Van buiten staat: Ménak, Jawi nambar, a legend in Javanese. Van binnen: Menak, the history of Hamza sun of Abdulmotalib and cousin of MAHOMED from the arabic.
12300. Geschiedenis van Bantam.
12301. Babad Petjina (Geschiedenis van den Chineschen oorlog).
12302. Ardjoenā Widjājā.
12303. A Journal of the late Sultan of Java. Javanese 1812. Slechts de tien eerste bladzijden van dit handschrift bevatten hetgeen de titel aankondigt; er wordt namelijk opgegeven hoeveel karbouwen, bosjes sirie, enz. op de opgegeven datums binnen den kraton zijn gebragt. Overigens bevat dit handschrift een fragment van een oud Javaansch Wetboek, en daarna een talrijke menigte officiële stukken, zoo als de Javaansche Wetboeken voor Jogjā-karta, de nāwālā prādātā, angger ageng, angger aroebiroo (de twee laatste Wetboeken heb ik vergeleken met de Javaansche wetten voor Soerakarta, in het jaar 1844 door den Hoogleraar T. ROORDA uitgegeven, en de belangrijkste verschillende lezingen opgeteekend; het eerste Wetboek heb ik geheel afgeschreven, omdat het zeer veel van de uitgegevene nāwālā prādātā voor Soerakarta verschilt), kontrakten tusschen de Compagnie en den Sul-

tan en SOESOEOHOENAN gesloten, enz. (meest allen heb ik afgeschreven).

12304. Romance of Panikapa Rimbon in Javanese. Deze verkeerde titel is waarschijnlijk ontstaan uit de woorden van het handschrift *ꦥꦤꦏꦶꦏꦥꦂꦶꦩꦧꦺꦤ* zoodat dit handschrift Primbon moet genoemd worden (cf. N°. 12311).
12305. Lasmas(?) Salatan, a religious work (Pegon).
12306. Indra Lajangan.
12307. Een scheppingsverhaal. Van buiten staat: Legend from the Arabic in Javanese (pegon); van binnen: Tjarita dadiné boemi Salangit.
12308. Ambija, a legend from the Arabic in Javanese.
12309. A religious treatise from the Arabic in Javanese.
12310. Pawukon, a work on judicial astrology in Javanese.
12311. Primbon Palintingan, etc. a Romance. Voorin staat: *ꦥꦿꦶꦩꦧꦺꦤ꧀ꦥꦭꦶꦤꦠꦶꦁꦤꦁ* // *ꦠꦿꦶꦁꦠꦶꦂꦶꦠ* *ꦧꦺꦩꦶ* *ꦱꦭꦁꦶꦠ*
12312. Koran in het Arabiesch.
12313. Memoir on the history of Java. Bevattende verschillende defecte stukken.
12314. Theological work, in Javanese (pegon).
12315. " " " Van voren defect, van achteren staat nog een Javaansch stuk, dat door elkander ingebonden is.
12316. Romance of Durya Talajang Sajarat, in Javanese. Dit handschrift bevat een babad, en daar achter nog een ander Javaansch stuk. De onverstaanbare titel heeft waarschijnlijk zijn oorsprong daaraan te danken, dat in het handschrift zelf, boven aan de pagina's de inhoud van die pagina's vermeld wordt, en zoo staat boven aan de eerste pagina's *ꦠꦶꦂꦶꦠꦶꦂꦶꦠ* *ꦠꦿꦶꦁꦠꦶꦂꦶꦠ* *ꦧꦺꦩꦶ* *ꦱꦭꦁꦶꦠ* De woorden: nakomelingen (doerjat) vervolgens (ladjeng) de geslachtsboom (sadjarah) hebben dien titel Durya Talajang Sajarah aan het geheele boek gegeven.
12317. History of the war of Pati in Java. Dit handschrift is defect.
12318. History of the Sultan of Mangkubumi in Javanese.
12319. Tjarita Pandji, a Romance in Javanese.
12320. Een groot handschrift van omtrent duizend foliobladen. Van

14851. Geschiedenis van al de profeten, van de schepping af; bevattende tevens de geschiedenis van het eiland Java.
14865. Een stuk doek, door Javanen beschilderd.
18397. Een stuk Kawi; onder iederen regel staat de interpretatie in het Javaansch.
18398. Code of laws, Javanese. Van binnen staat: The Pepakum or Javanese Code of Laws peculiar to the province of Cheribon. Waarschijnlijk is dit de groote Tjeribonsche *pepakem*, waaruit in 1768 door tusschenkomst van de hooge Indische Regering uittreksels zijn gemaakt en tot wetboek voor Tjeribon vastgesteld. Dit handschrift is op Hollandsch papier in folio geschreven, en vrij dik; het schrift is slecht.
18577. Een Woordenboek in het Engelsch en Javaansch, benevens een Javaansche Spraakkunst, door JOHN CRAWFURD.
18578. Een Woordenboek in het Javaansch en Engelsch, door denzelfden.
- Eenige opgaven over deze verzameling vindt men in D^r. J. J. DE HOLLANDER's Handleiding bij de beoefening der Javaansche Taal- en Letterkunde, pagg. 241—243. en 248—250.

DE JAVAANSCH E HANDSCHRIFTEN IN HET EAST INDIA HOUSE,
TE LONDEN.

De verzameling van Javaansche handschriften, welke in het East India House te Londen bewaard worden, behoorden vroeger aan den Colonel COLLIN MACKENZIE, die ze zelf tijdens het Britsch Bestuur op Java bij elkander verzameld heeft: zij zijn door hem aan het East India House ten geschenke gegeven. De onhandigheid van den boekbinder op Samarang, die, waarschijnlijk de handschriften als losse bladen ontvangen hebbende, ze door elkander ingebonden heeft, maakte het mij onmogelijk om naauwkeurig kennis met die handschriften te maken, er zouden wel zoo veel jaren aan besteed kunnen worden, als ik weken ter mijner beschikking had. Ook de inhoud der handschriften was niet hetgeen ik zocht. Ik meende evenwel

goed te doen met deze verzameling te doorloopen, en daarvan, zoo goed mogelijk, een Catalogus op te maken, dien ik hier laat volgen.

- | | | |
|---|---|--|
| <p>I. Niti Prådja.
II. Séwákå.
III. Negårå Kråmå.</p> | } | <p>Blijkens de voorrede zijn deze drie handschriften
geschenken van KJAH I SOERÅ ADI MĒNGGÅLÅ,
zoon van SANG ADIPATI PANGÉRAN; Boepati van
Samarang aan den Heer Colonel COLLIN MAC-
KENZIE.</p> |
|---|---|--|

IV. Dit handschrift bevat:

Nº. 1. Eenige losse gezangen.

Nº. 2. De geschiedenis van SIJOENG DĀNĀ, Vorst van Ngastina.

Nº. 3. Een verhandeling over het dansen.

Nº. 4. De geschiedenis van BRĀMĀ LENGKĀRĀ.

V. Een Hollandsch-Javaansch woordenlijst, opgemaakt in drie kolommen, 1º. bevat het Hollandsch; 2º. het Krāmā; 3º. het Ngoko.

VI. Een poëtische geschiedenis van den oorlog tusschen de Chinezen en den Soesoehoenan. Van voren en in het midden ontbreken bladzijden.

VII. Babad Padjadjarah. In het midden zijn vele onbeschreven^e bladzijden.

VIII. Losse bladen van verschillende stukken bij elkander gebonden: veel van die bladen zijn afgescheurd.

IX. Dit handschrift bevat twee stukken: 1º. de Ambijā en 2º. een stuk Kawi uit de Brātā Joedā.

X. Babad Mataram.

XI. Een poëtisch verhaal over Joseph en eenige uittreksels uit den Koran in het Arabisch.

XII. Djājā Lengkārā.

XIII. Ramajana, in nieuw Javaansch.

XIV. Séwákå.

XV. Brātā Joedā, in Kawi, van voren ontbreken verscheiden bladen.

XVI. Geschiedenis van Java in het Madureesch, met Javaansche letters.

XVII. Geschiedenis van Java.

XVIII. Panniti Sastra.

XIX. Verschillende defekte stukken bij elkander gebonden.

XX. " " " "

XXI. " " " "

XXII. Babad Padjadjaran.

XXIII. Een poëtisch-verhaal, wiens inhoud ik niet kon volgen, omdat er allerlei andere stukken tusschen ingebonden zijn.

XXIV. " " " "

XXV. Geschiedenis van Java in oud schrift: onder iederen regel staat het nieuwe Javaansch met roode letters daaronder.

XXVI. Verschillende defekte stukken.

XXVII. Geschiedenis van Djaboen (Djoeban). Defekt.

YXVIII. Geschiedenis van Sélâ Berèt, vorst van Tjempâ.

XXIX. Geschiedenis van Java. Een dikke foliant.

XXX. Eenige defekte stukken.

XXXI. Een defekte geschiedenis van Java.

XXXII. Een boek, dat van voren en van achteren defekt is.

XXXIII. " " " "

XXXIV. Babad Kèdiri. Defekt.

XXXV. Een Javaansch verhaal, van voren en van achteren defekt.

XXXVI. Een beschrijving van den oorlog in Mètarâm.

XXXVII. Verschillende defekte poëtische stukken, 2 deelen.

XXXVIII. " " " "

XXXIX. " " " "

XL. Oorlog van Troenâ Djâjâ.

XLI. Verschillende defekte stukken over mohammedaansche godsdienst en regt (pegon).

XLII. " " " "

XLIII. " " " "

XLIV. Verschillende defekte poëtische stukken.

XLV. " " " "

XLVI. " " " "

XLVII. Njahi Rândâ Tarob.

XLVIII. Eenige losse defekte stukken.

IX. Geschiedenis van Soesoehoenan Mangkoe Rat, bijgenaamd Sé-nâpati Ingalâgâ Ngabdoer Rahman Sajiddin Natagami.

Deze Romeinsche cijfers heb ik op het eerste blad van ieder handschrift geschreven, ter onderscheiding van de menigte andere cijfers, die daarop staan.

Het oordeel van den Heer E. DULAURIER over deze verzameling door geen bewijs hoegenaamd gestaafd, is, dunkt mij, wat al te gunstig (*Mémoire Lettres et Rapports*. Paris, 1843, p. 82).

DE JAVAANSCH E HANDSCHRIFTEN IN DE ROYAL ASIATIC SOCIETY
TE LONDON.

De Javaansche handschriften, welke in de Royal Asiatic Society bewaard worden, zijn voor het grootste gedeelte afkomstig van Sir THOMAS STAMFORD RAFFLES; zij zijn door zijn weduwe aan voornoemde instelling ten geschenke gegeven. De namen van deze handschriften, welke ik hier geef, zoo als zij in het *Journal Asiatique*, Tom. IX, pagg. 253 en volg. zijn opgenomen, heb ik niet nader onderzocht, zoowel, omdat de tijd daartoe mij ontbrak, als omdat de vriendelijke welwillendheid van den Heer RICHARD CLARKE, Secretaris dier Society mij toestond de handschriften welke mij het belangrijkste toeschenen mede te nemen om ze af te schrijven.

1. Oeroet Kanda.
2. Djâjâ Langkârâ Mendang Kamoelan.
3. Watoe Goenoeng en Padjadjaran.
4. Babad Mataram en Kartasoera.
5. Rama Kawi.
6. Niti Sastra Kawi en Pandji Angreni.
7. Prang Tjina.
8. Babad Madjapahit.
10. Pandji Djaja Koesoema.
11. Brata Joeda, Niti Sastra en Jalah Boeda Kawi.
12. Djoegeoel Moeda.
13. Pandji Angreni.
- 14, 45. Séwaka, Niti pradja en Sroeti.

15. Brata Joeda Kawi.
17. Rangganis, of Iman Swangsa.
18. Babad Pakoenegara.
19. Watoe Goenoeng en Babad Mataram.
- 20, 26, 37. Babad Mataram.
- 12, 39. Djaja Langkara.
22. Rama Kawi.
23. Wajang Poerwa.
24. Dewa Mandoe.
25. Wajang Gedog.
27. Niti Radja Kawi.
28. Radja Sakender.
29. Patih Gadjah Moeda.
30. Pandji Narawongsa.
31. Brata Joeda Kawi.
- 38, 43. Soerja Alam.
34. Damar Woelan.
35. Mendang Kamoelan.
36. Djoegoel Moeda, en Radja Kapakapa.
40. Repen Bramara.
46. Sadjarah Soemenap.

Van deze handschriften heb ik meegenomen de nommers 33, 36 en 43: daarenboven nog een handschrift, dat in de lijst niet vermeld is, bevattende de Javaansche Wetboeken, Radja Kapakapa, Djoegoel Moeda en Soerja Alam. Een naauwkeurig onderzoek van deze verzameling belooft nog schoone vruchten.

Ten slotte moet ik nog melding maken van de Javaansche handschriften, welke tot de verzameling van den Heer MARSDEN behooren en in het King's College bewaard worden. Op de boven aangehaalde plaats van het Journal Asiatique (pag. 257) worden slechts de volgende vermeld:

A legendary Tale in the Javanese language and character, written on the peculiar paper of the country. In 4°.

A work in the Javanese language, written with the stylus on palmyra leaves, $7\frac{1}{2}$ inches.

Daartoe wordt nog gebragt: Ambia (f. niskh), a work described as extracts from the Koran translated into Javanese.

Deze verzameling van Javaansche handschriften leveren nog ruime stof tot uitbreiding van onze kennis der Javaansche letterkunde. Het is zeer te bejammeren, dat de directie van het Britsch Museum, dat de belangrijkste verzameling van Javaansche handschriften bevat, tot regel gesteld heeft, dat geen boek of handschrift buiten de leeskamers mag meegenomen worden; zoodat hij, die zich een afschrift van een of ander handschrift wil aanschaffen, zich een reis naar London moet laten welgevalen. Degeen, die zich dit met zijn reis voorstelt, zorge vooral van hier mede te nemen menschen, die voor hem kunnen afschrijven, zoo hij zich de tijdroovende moeite van het zelf te doen, niet wil getroosten: in Londen zijn afschrijvers van Javaansch niet te vinden.

Delft, December 1853.

Mr. S. KEYZER.
